**MASACARAS – La vieille Charité – Le Panier**

**ARTES POPULARES**

1. ¿Quién es François Reichenbach?

2. ¿De dónde vienen las obras expuestas?

3. Los árboles de vida son…

4. Elige un detalle de un árbol de vida y dibújalo:

|  |
| --- |
|  |

5. Explica lo qué es la fiesta de los muertos.

6. Existen varios contextos para el uso de las máscaras, ¿cuáles son?

7. Elige una mascara y dibújala:

|  |
| --- |
|  |

**MAAOA - ZONA AFRICANA**

**He aquí unas reflexiones de Claude Levi Strauss hablando de máscaras en *la Vía de las máscaras* (1975): "Una máscara no existe en sí; supone, siempre presentes a sus lados, otras máscaras reales o posibles que habrían podido ser escogidas para ponerlas en su lugar." "Una máscara no es ante todo lo que representa sino lo que transforma, es decir elige no representar. Igual que un mito, una máscara niega tanto como afirma; no está hecha solamente de lo que dice o cree decir, sino de lo que excluye."**

1. Busca estas máscaras y di a qué grupo étnico corresponden.

****

|  |
| --- |
|  |

2. Busca otra máscara que te llame la atención y di por qué la eligiste.

|  |
| --- |
|  |

**MAAOA - ZONA AMERINDIA**

**1. ¿Qué es la cara grande?**

|  |
| --- |
|  |

**2.¿En qué consiste el maraké?**

|  |
| --- |
|  |

**3.¿Por qué es misteriosa esta calavera turquesa?**

|  |
| --- |
|  |

**4. En la zona OCEANIA, elige dos obras una que te gusta y otra que no, descríbelas y di por qué las eligiste.**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**pour les professeurs**

mascara de plumas - cara grande

cara grande / tribu tapirapé / danza guerrera / imitacion de conflictos entre pueblos vecinos / el alma del Guerrero muerto asegura éxito para la caza / las plumas son plumas de papagayo.

kunana (pez)

durante la ceremonia del maraké, se aplica el kunana (representación de un animal mitológico) en algunas partes del cuerpo de los hombres que tenían que seguir el rito de iniciación, pero se escondian hormigas o abispas en el kunana y tenían que soportar sin reaccionar para comprobar la valentía. Se trata de purificar el alma del ser anterior para ser nuevo.

la calavera turquesa

Esta calavera viene de México, el mozaico es tradición de mesoamérica pero se cuestionó la autencidad por el estudio de la calavera que reveló que un restaurador cubrió en los años 60 con turquesas prehispánica. Es misteriosa po restas razones, no se sabe si es auténtica o no.